電影日報

民國三十年四月十八號
第二四四期
星期五
零售每份七分

「養媳婦」女主角陳燕燕
毛羽否認編劇

岳楓在今日的導演羣中，確是比較「努力」的一個了，雖然，「民間片」攝製的傾向，曾經使他遭受到輿論界的攻擊，然而，「春風回夢記」公演後，立刻使他恢復過去的「光榮」了。

現在，他是又在導演「碧海青天」，這一個劇本仍是採取「春風回夢記」的原作者另外一部小說改編的，故事性當然又是一貫「言情」的作風，站在「生意眼」的立場，富有號召力是一定的。

本來，他在「碧海青天」外，又要導演一部「馬永貞」，然有因爲一時沒有適當的人選，祇得作罷。

上面說過，岳楓是比較「努力」的一個導演人，他是不願放棄工作的，這樣，他就親自找到一個以「養媳婦」來作背景，內容相當的針對現實性，在他表示：他要傾全力把這一個作品弄成功的。

不料他正把「養媳婦」編好時，外間說是這一個劇本出影評人毛羽的手筆，於是，記者碰到毛羽時，就提出這個問題了。但據毛羽說：「在這幾天內忙得不得了，那里有空編劇本呢？外間這個傳說，一定是誤傳的。」最後，他是絕對否認「養媳婦」是他編的。

記者在路上，恰巧也碰到岳楓了，他說：「養媳婦」決定待「碧海青天」後，動手開拍了。

新美人計　周曼華　呂玉堃

佈景師楊鏡心隨行
吳村到南洋去

吳村去南洋，定今日動身，別的人以爲是他一個人去，那知道電影界還有一個重要人物、同他一淘去，這人就是國華的置景師楊鏡心、這二人倒是志同道合的夥兒，預備在南洋幹點大事業。

楊鏡心是前明星公司的老牌佈置師。戰後仍入大同攝影場，與一班老人馬打夥。國華成立以來，每一部出品是由楊鏡心負責設計佈景，成績斐然，有目共賞，的確是大同攝影場中一位勞苦功高的大員。廠長董天涯對他十分器重。

今番，他想到外碼頭做點工作，所以就和吳村一淘去了，現在國華和董天涯都在竭力挽勸中。不過他的去志甚爲堅決。

照情勢發展看來，他勢必要走，國華爲求二全見，請他和吳村一樣請假半年，早點回來，早點繼續爲藝術而工作。

「碧蘿公主」十九日開拍
王熙雲加入客串

合衆公司自從「返魂香」完成後，立刻動手開始下一部戲的工作了，初步，當然是劇本問題了，現在經過朱石鱗半個多月的編寫，已經脫稿，劇名「碧蘿公主」，某報說是「密羅公主」是錯誤的。

「碧蘿公主」的女主角，按理，該是王熙春了，不錯，除了英茵，當然是王熙春。

現在，正在分場中，同時一面則在搭製佈景中，視察形勢，十九日是決定可以開拍的了。

另外一個消息，「碧蘿公主」除出王熙春黃河屠光啓聯合演出外，王熙春的妹妹王熙雲，也將在「碧蘿公主」中演出一個角色，演的是碧蘿公主的丫環。

本來，這種丫頭型的角色，陳琦是最配合的，現在陳琦既告脫離，在朱石鱗的考慮下，決定由王熙雲演出了。

關於王熙雲，大家也許感到陌生，上面說過，她是王熙春的妹妹，拼就顯得「家學淵源」的了。並且，她也曾在「孟麗君」中初次躍上銀幕過，姿態的美麗活凝，不下她的姊姊，現在再度實行水銀燈下工作，經驗自可更豐富了。

定戶之幸運
今日中獎
李文華先生
定單三六六九號
住址昇平街十七號
滬光戲券二張
九時送出

滬光
今天三場　二時半　五時半　九時半
中國卡洛夫姜明驚人之作
僵屍復仇記
監製　張善琨
李紅　王竹友　徐莘園　主演
僵屍輕輕嘆氣！！
全城聲震如雷！！
編導　楊小仲

國聯
今天四場　二時　五時半　七時　九時一刻
慾燄
陸露明　鄭重　主演
奇特怪異
文逸明　導演
藝華出品

金城
今天四場　二時　五時半　七時　九時半
周璇　主演
梅妃
袁紹梅　呂玉堃　傑作
張石川　導演
國華宮闈巨片

宮影小說　梅妃
（五十一）

梅妃到宮里和玄宗會面時，正是楊貴妃再度設計破壞的時候。

正是說不出的濃意，也有着說不出的惆悵，當玄宗在翠華閣設宴迎接梅妃時，兩人的心，又是痛又是酸，話也就帶有點詩意了。

「陛下想不到臣妾今生還能再見天顏！」梅妃觸景生情，望了望桌上的紅燭，感喟地說了一句。

玄宗的眼里，有點潮澀了，好像是懺悔地安慰道：「你別傷心！這幾年我也時常掛念你……唉，你瘦得多啦！——……」

話長，意重，玄宗和梅妃說來說去，不禁疲倦了，就一同睡了下去，想不到正是花好月圓之時，楊貴妃已經聞訊起來爭鬧了。

楊貴妃急促地敲門，負責看守的太監被驚醒了，楊貴妃用半誘半逼的口吻探問底細，知道玄宗和梅妃的確在里面，就衝進去了。

玄宗原是懷着一股鬼胎的，聽見外面有腳步聲，連忙驚惶地叫醒了梅妃，低聲說道：

「不得了……這是楊貴妃的聲音……你……你暫且……躲一躲！」

梅妃看見一個堂堂的皇帝，竟然這樣的懦弱，心里又好笑又憐惜，搖了搖頭，委屈地走到了一個僻暗的地方。

楊貴妃果然走進來了，面對着玄宗，第一句話就是直截截的，做着慮心事，譏諷，玄宗來，到最後。不免支吾起

白雲故鄉攝製花絮（一）
·司徒慧敏·

去年年底，我和工作同伴們，經滇趨入川，一月間相繼到重慶，從一月到二月中，又經過一開多月沒有動工，其原因一是因爲攝影場及一切設備未妥，二是因爲我第一次到重慶，一切情形不熟識，若干主要演員又重新決定，三是重變盧敦兄在港因拍第一部影片，工作未完，二月才匱到，四是一部份工作人員一月底才到這裏，因此正式復工，是在本年二月十四日。

（上略）困難一件件解決了些，但接觸到工作的時候，才又發現更多的困難，我的工作同伴拚着全力去克復它，從二月十四日至四月廿二日止，這兩個多月中，除了因設備未週全，以致於延右工作時間外，其間還有三月八日起因爲聲片寄運阻滯以致停工三星期，其次，因爲缺之演員而停工的日子也有，這話如果在上海或者香港的工作者聽來該是一件新鮮的趣聞吧！在滬，就算是我以前在上海工作的時候，大批失業青年在演員介紹所等候着工作，你只要花每八一元錢，還給介紹所扣了幾角，而等待工作的人，你要多少有多少。在重慶，因爲沒有幾家影業公司，靠這個幹臨時演員吃飯的人也還沒有，尤其是對於電影工作的沒有認識，要找臨時演員可就困難了，出到三元五元還沒有人肯來，「白雲故鄉」中有兩三個較大的場面，一個是廣州羣衆疏散碼頭的擁擠情形，一個是省港輪船甲板上。

風流寡婦（二二）
李綺年主演　葉逸芳編劇

（近）仲明故意把帽子拉低，頭一縮，拉李娜上樓。

（近）劉搶付錢。

劉：我們買樓下票子熱鬧一點。

「季秋向那邊窗洞一看」

（特）樓下窗洞掛上客滿牌」

（近）張故意說：

張：其實這張片子也沒有什麼好看！

「劉當然同意，都各懷鬼胎」

劉：那麼不要看了。

張：到什麼地方去呢？雨又那麼大！

劉：隨便到那裏，去坐坐吧！

張：上我家裏去坐一回吧，怎麼樣？

劉：你家近嗎？

張：就在這裏京華公寓。

劉：好，去瞻仰瞻仰你的家。

「張劉挽手出」

第十四場

景：京華公寓。

人：張季秋，劉少奶奶，阿四，外國裸男女一對。

（中）季秋挽少奶奶進門，少四望，將手巾順手拐在沙法上。

劉：你一個人住這樣大的房間嗎？

張：是的，無非想舒服一點，可是有時候仍是感覺很乏味。

南洋公司大貢獻
美人計
路明　王元龍　主演

提拔新人！
國華韓非談判合同
一切在昨夜決定

韓非，這個子兒，跟顧也魯一模一樣的人，在上海劇藝社是一直被夏霞叫做「小弟弟」的，小弟弟其實年紀不小了，他在舞台上，已經得到了一些成續，這次外界有一個傳說，韓非將担任國華公司新片一夜深沉」的主角。

韓非在劇壇上的成就，使電影界十分注意，國華公司對於韓非，認爲他是一個不可多得的人材，在抱定發掘新人的宗旨下，就開始和韓非談判合同了。

昨天，國華跟韓非誠懇地在洽談，一切都已定局，在最近期內，馬上可以公開經過的詳情！

如果韓非能跳進水銀燈下工作，倒是一件欣喜事，他是小生人材，上海電影界在不久將來、又將多一顆亮晶晶的星兒了。

俱樂部
·先至先覆·後到後答·

徐良先生：（簡答）

（一）嚴俊是嚴華的姪子，「嚴俊上銀幕」一文中說他是嚴華弟弟，是我們的一時疏忽，謝謝你來質問。

（二）在最近期內，我們將想出一種使讀者稱心滿意的「星期趣味猜獎」。（編者）

美英小姐：（簡答）國華公司招考演員落選者之照片已在退還中。（編者）

楊紀勳先生：（簡答）上次筆名是漏刊，某雜誌轉載事我們根本不知道，所以他們也不知道你的筆名了。（編者）

譚銳先生：（簡答）

（一）周曼華做過舞女

（二）胡蓉蓉暫時退隱，所以沒有新作問世。

（三）吳襲之戀，傳說如此。

（四）女明星愛上導演，一部分是慕名，一部分是希望導演提拔她成名。

（五）中國和美國的風俗習慣大大不相同，中國人只有在房間里接吻（在大廳廣衆前是極少的），所以影片中的熱情場面，只有握手，擁抱，而沒有接吻。

（六）燈謎暫存待用。（編者）

周子建先生：（簡答）

（一）你的二月份禮物是漏下的，已奉上。

（未完）

張慧冲吃過官司

前、武俠明星張慧冲，最近正企圖東山再起，他替國聯特約主演的「銀槍大盜」，女主角是龔秋霞，已經開拍了。

張慧冲在南洋時候，曾經吃過六個月的官司，還是大家不知道的吧！因為張慧冲素來有嗜好，當時南洋各島戒烟頗嚴，張慧冲雖是著名藝人，也身入囹圄而飽嘗鐵窗風味了。

關了六個月出來，張慧冲開始他的新的生命，這次到上海，大家靜瞧他的顏色吧！

論電影的國策（四）

（羅靜予）

仍然照耀着一道鋒利的光芒，不過在中國電影事業本來的發展上，這不僅是一點小小的基礎。因為我們需要更大量的產生出品，更強固完整的組織，以遍於一萬一千零八萬公里的中國大地，並向世界發送我們美德的呼聲！

首先，我們指出中國電影的原則、應該是一個民族在艱險困苦中自力更生時，供應大衆的精神食糧，國家須付以最大扶持的力量，使進複雜的事業底基礎能須建立起來，達到訓育風發大衆的目的，使他們更勇敢，更機警，担當起：：幫助我們的社會，科學和政治的進步。

其次，我們要體會到今天的中國電影事業倘在幼稚的時期，許多的根本問題，特別是技術上的，都不會解決，所以不僅希望人人看重，而且需要理解他的實質，以堅毅的決心，共謀根本上的辦法。

具體的講來，除原則如上述外，我們從影片的製作，影片的放映，原料和機件的需給上看來，有着下列一般的基礎問題，我們應該即待確定：

（一）電影技術人才的集中與贊成——電影是複雜的藝術與技術的綜合，當影業變成國營之後，全國影院（蘇聯現有景院四千餘所），每三數日都需要新的影片供給，攝製上勢非大量生產不可，但是假如沒有大作家，導演，分鏡頭的專門人材，場工作人的組總者，攝影，錄音等技術人員，因為他們決非想像力可能勝任，必需有切實的研究和實際工作的經驗，辦法應該是集中現有優秀的人材，使他們多得到實際工作鍛鍊的機會，並設立電影學院，作理論上的研究與建立！

電影小說

（二十）　．意芳．

蘭芝知道他是要求訂婚，她有點動搖，不過還是忘不了仲卿，便好像答應又好像拒絕的說了一句：「振南！我答應你就是了，不過要等到大除夕的晚上才可以同你訂婚啦！」

這一句話，帶給黃振南無限的欣喜，他期望的事，總於實現了、而且大除夕離開今天沒有多少日子了，就微笑地對蘭芝笑着說道：「那沒有幾天了嗎？好，好．來！我們去告訴他們⋯」

仲卿從故鄉逃到了香港，異鄉作客，心裏自然不免感覺寂寞和惆悵，他的孩子還要吃奶，是仲卿第一件難以解決的事；蘭芝杳無音訊，也是仲卿認為苦悶的，幸好到香港碰見了熟人、把孩子寄養在別人家裏，自已就日夜的找尋蘭芝，最後在報上登了啓事，總於尋到了仲卿抱着咪咪去會見蘭芝的時候，正是蘭之跟黃振南訂婚的晚上，蘭芝不能忘情，而且看見了活潑的親生骨肉，所以滿面春風的招待着。

白雲羅舜華夫婦反目

已經幾夜天不到家裏去

我賺來的錢我要用！

白雲羅舜華一對夫妻，本來似膠似漆，恩愛非凡，最近，大概是「物極必反」的原理吧！兩人的情感，突然像高速度的飛行機直降而下，雖然沒有從沸點降落到冰點，但也險險乎出了一個大亂子！這事，恐怕是白雲不甘長久拜倒旗袍角下的緣故，本來，他對於羅舜華無論甚麼，都是服服貼貼，近來，突然「一不怕」了，毛病一出，夫婦因此反目起來。

白雲的所以發作，還受了一點外界傳來的「氣」，於是，抱着「我賺來的錢應該我用」的宗旨下，已經有好幾天不到家裏去了。羅舜華當然是着急的，眼望着自已的「綿羊」越規了，心裏十二分的傷心，女人向來慣會哭，羅舜華為了白雲，也痛哭過幾天。白雲的朋友看看情勢不對，大家就出馬來打圓場，好在白雲只是洩氣，不是存心作對，也可以說是歡喜冤家，一忽兒好，一忽兒壞，在這裏，我們希望白雲羅舜華，應該大家互勉互勸才好，不是小孩子了、大家要「打白」一股「孩子氣」呢？

文摘

☆顧蘭君安然產生一子，李英大發紅蛋，每人十只，老少無欺。

☆合衆繼「返魂香」後，將拍攝以緬甸史實為背景的古裝片「碧綠公主」，由王熙春黃河主演。

☆張善琨激賞「人海寃魂」，該片主角有韓蘭根，殷秀岑，倉隱秋。

☆韓蘭根買了大批牙膏，預備囤積發財。

☆周璇將請西人教授鋼琴。

☆國聯公司演員買新裝可打折扣，這是張善琨優待職員的舉動。

☆賀賓香楊柳嘴巴，大大得意。

☆陳玉梅住在哈同大樓。

☆徐天任為了送蛋糕，恭賀舒適生日，而被男朋友吃醋，這幾天，徐天任故意躲在外面，不和小男朋友見面。

☆袁美雲又麻將輸去數十元，險險乎哭出來。

高尚人士宴遊地

高士滿舞廳

佈置華麗　音樂揚抑　不備舞女　請自偕伴

每晚有精彩表演

靜安寺路成都路　電話六〇七三五

械化工作　科學化理會

凡爾登

乾洗商店

霞飛路華龍路西首　電話八三八八三

中西眼科

余泰峯醫師

專治一切疑難目疾

時間　上午十時起　下午五時止

診金　一元二角

地址北京路泥城橋口宏興里　電話九六四六八

新光

今日四場　二時半　五時　七時　九時一刻

胡蝶　王元龍　初度合作空前巨片

孔雀東南飛

監製　張善琨　編導　王次龍

金都

今天四場　二時半　五時　七時　九時一刻

主演　周璇　呂玉堃　袁紹梅　傑作

梅妃

張石川導演　國華宮闈巨片

虞洽卿路二馬路

天宮

越劇場

王杏花

今天日戲　龍鳳鐲

今天夜戲　點秋香

電影日報

出版者：電影日報社　牯嶺路二十號

代訂總售　五洲書報社　山東路二二一號　各報攤均售

總編輯許新裕

十年不拍戲

張慧冲請嚴工上教國語

英茵

提起張慧冲，熟悉他的人，是會不約而同地贊上一聲他為人的忠厚，慷慨和謙虛、正因這樣，他在若干年前電影界，是受萬千電影界內外人士瘋狂擁護於，同時，他後來到南洋，十年來週遊各帶表演、莫不備受當地人士的歡迎。她雖已有悠久拍戲的經驗和知譜，但她始終是極謙遜，覺得自已的本領極小。驕傲，在他的內心裏從來沒有一天存在過，現在，他為了拍國聯的「銀槍大盜」，生恐國語上有所欠缺，於是他虛心求教，向標準國語家嚴老先生工上處去請益。昨日，他在國聯公司，拍「銀槍大盜」前，臨時根據劇本，請嚴工上做他的國語先生，隨便練習，一經虛心求教，覺得欠缺的地方更多，因為他已有十年不拍戲了，於是決定從今日起，正式同定的請嚴工上教授國語數小時。

特寫鏡頭

如張慧冲為人之謙虛，實可作一般明星之模範。

「陳查禮大破隱身盜」

主角顧梅君龔秋霞

男主角尚未決定

國聯公司，最近有着大批時裝新片、在陸續進行攝製中，陳娟娟之「江南小俠」，陳燕燕、梅熹之「鐵窗紅淚」，張慧冲之「銀槍大盜」等一。欣夫導演的「陳查禮大破隱身盜」也是其中之一，女主角據說已決定為顧梅君及龔秋霞二人，徐欣夫歸內定中已有人，但因不大適合，臨時也許要變換，所以迄今還沒有決定，但在這最短期內，當可派定確實的由誰担任，因為這部片子已經開拍了。顧梅君，近來好久沒有看到她的影片了，這次徐欣夫導演是片，又可一顯身手了。

冷氣禁放

☆電影院擬請收回成命

本市兩租界節電實行後，對於電影院之夏季冷氣，原定准用原來之七成，所以去年「用電度最多之一個月為標準」，此舉在電影院已感難支配，原來映四場者，只能映三場方可敷衍，昨日自海星社記者自華商影院方面得悉，租界當局對冷氣有絕對禁止開放之決定，此議果爾實行，則一輪電影院幾將完全停歇，聞亞洲公司屬下之大光明南京諸院，將提出堅決抗議云。

冷氣禁放消息傳出後，電影院及跳舞場都已開始籌備露天場子，開張園決定開闢水上舞廳及花園電影場。

「家」獻映計劃

首輪一星期•票價十元

據中國聯合影業公司發行部傳出消息，彼等對「家」的影片，予以極度重視，將來本市第一輪在滬光新光兩院獻映，內定只限一星期，票價將提高至五元七元十元三種，國聯發行部相信，集合全體導演演員而成之此片，不僅在號召力上絕對空前，即內容方面亦將闢新記錄云。

程步高回影壇不可能

留港之程步高將重回影壇，自行集資攝片云。海星社記者作於為談瑛之洗塵席上。詢以此事，談云．有人邀步高舊調重彈，但步高從商已久，對導演工作已不感興趣，經已婉拒所請，因之此事當不可能耳。

★激流劇社今日公演客串

★國華大批演員祟正

學校激流劇社為廣東「十

八日慕基金定今日起世界

名劇～作第九次公演俄國

藝術」欽差大臣」於俄路

～，「院～福熙路赫德時

起，劇日兩場，日場三國

華公每陸八時，演員由有

白雲夜場員協助演出，笑

農等司演袁紹梅陳璐馬

耳邊私語

（圖內人）

☆

近傳藝華公司主人嚴春堂之次子嚴克俊擬集資創辦影片公司，空氣非常濃厚。

☆

傅威廉將俟藝華合同滿期後，擺脫拍戲生活，擬往故鄉天津經營商業。

☆

李英近患腦冲血症，就醫於某德國名醫，深居簡出，「內子」顧蘭君侍奉殷勤，寸步不離。

☆

潦倒不堪之賀志剛，已在香港重彈舊調，「無雙女俠」中有演出。

☆

「天一」時代之小生馬陋芬，自去年與大新劇場解雇後，隨即另組歌舞班遠往哈爾濱一帶獻藝，頃已返滬，擬再整頓人馬，將於下月往京表演。

☆

周曼華的驕氣很高。

☆

四馬路大新街西首

大東服裝公司春季大廉價　電話九五四〇二

旗袍料　花色繁多質料高等　備貨充足歡迎選購　每件六元半起卅六元止

犧牲女大衣　◀每件▶　廿五元起四十元止

高尚女大衣　◀每件▶　自四十五元起　一百五十元止

禮服部　出租男女結婚禮服　式樣摩登租價公道